

MUSIK OHNE MUSIK

Unerhörte Musik Berlin

Johannes Kreidler (1980): in hyper intervals (2007)

Uraufführung / für Violine, (Bass)Klarinette, Schlagzeug,
Klavier und Zuspelung

Klaus Huber (1924): Winter Seeds (1993)

für Akkordeon solo

Åskell Måsson (1953): Prim (1994)

für kleine Trommel solo

Manuel Hidalgo (1953): adagio esperando (1989)

für Akkordeon solo

Johannes Kreidler (1980): Dekonfabulation 1c (2007)

Uraufführung / für Violine, (Bass)Klarinette, Schlagzeug,
Klavier und Zuspelung

Matthias Badczong, Klarinetten
Hjorleifur Jonsson, Schlagzeug
Annette Rießner, Akkordeon
Cathrin Romeis, Sprecherin
Daniella Strasfogel, Violine

BKA Theater / Dienstag, 26.2.2008 / 20.30 Uhr

Mehringdamm 32-34 / 10961 Berlin / +49. 30. 20 22 007
info@bka-theater.de / www.bka-theater.de

Alles, was wir wissen, wissen wir aus den Medien. / Luhmann

www.kreidler-net.de



MUSIK MIT MUSIK

Johannes Kreidler

